

SPRECHBLASE INDEX 2025 ff.

(Sprechblase Nr. 251-253)

Inhaltsverzeichnisse, Schlagwort-Register, Comic-Register

Inhalt S. 1-6

Schlagwort-Register S. 7-12

Comic-Register S. 12

DIE SPRECHBLASE 251 - Herbst 2025 (Oktober 2025)

Editorial von der Redaktion S. 3

Inhalt S. 4 Impressum S. 98

Comic: Die Rottecker Katze v. Karsten Weyershausen S. 6

Literatur als Comic. Folge 1 S. 8-20

Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller S. 8-16

Christian BLEES: Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 14

Martin JURGEIT, Horst-Joachim KALBE: Die großen spanischen Klassiker-Comics im Überblick.

[Bibliographie] S. 17-20

Anonym (red): Herausragender Comic-Klassiker: **Ben Hur** S. 22

Comic: Ben Hur nach Lew Wallace v. Ruggero Giovannini [aus: Look and Learn 373-392 (8.März - 19.Juli 1969)] T.1-5 S. 23-32

Personen & Persönlichkeiten

Christian BLEES: Auf der Suche nach dem Super-Model. Das Vorbild hinter Jerry Siegels und Joe Shusters

Superman: Emanuel Murrow S. 34-38

Das Vorbild für Lois Lane S. 36

Der Aufschneider Mayo Kaan S. 38

Harry - Der kunterbunte Mix für Leser auf Draht! S. 39-61

Generation Lehnung

Martin JURGEIT: **Hansrudi-Wäscher-Straße** eingeweiht. Prominentester Einwohner von Celle geehrt S. 39

Gerhard FÖRSTER: **Harry-Ticker** - HRW-Clubmagazin 60, Sammlerherz 35, Hüfners Club Info 32 S. 40,

Mohlberg-Verlag: Nick S. 41

Gerhard FÖRSTER: Wäschers **Ulf** wird ausgebaut (Ingraban Ewald Verlag),

Gerhard FÖRSTER: **Illustrierte Klassiker** mit Alex Raymond-Cover (bsv Hannover) S. 40

Gerhard FÖRSTER: Kookie, in **77 Sunset Strip**, und der mächtige Samson [Mighty Samson] (ilc) S. 41

Verlagsadressen S. 41

Christian BLEES: **Sheena** kommt im Doppelpack daher (ECR),

Gerhard FÖRSTER: **Buffalo Bill** in wunderschönen Großbänden (Wildfeuer Verlag) S. 42

Nachrufe

Detlef LORENZ: **Peter Skodzik** (1946-2025) - ein persönlicher Nachruf S. 43

Georg F.W. TEMPEL: Menschenfreundlichkeit und feinsinniger Witz - zum Tod von **Michael F. Walz** (1954-2025) S. 44

Ausstellungen

Gerhard FÖRSTER: **Florian Julino** - Ausstellung auf dem Comicfestival München,

Christian BLEES: Ein tierisches Vergnügen - "**Ich, das Tier**" (Ausstellung Grimmwelt Kassel) S. 45

Christian BLEES, Michael KLAMP: Ein ostdeutscher "**Mythos Mosaik**" (Ausstellung Zeitgeschichtliches Forum Leipzig) S. 46

Media-Mix

Michael KLAMP: Ein spektakuläres Comeback - Ersterscheinen verschollener **Mosaik**-Hefte S. 46

Christian BLEES: **Zorro** - Die Legende lebt (Splitter),

Andreas DIERKS: **Jules Verne** als Comic-Biografie (Knesebeck),

Christian BLEES: 50 Jahre Kult: 50 Jahre **Yps** (Egmont Ehapa) S. 48

Christian BLEES: **Ronco** reitet wieder (Bastei) S. 49

Stars & Strips

Gerhard FÖRSTER: **Hal Foster Sonderband** (Bocola) S. 50
Christian BLEES: Noch ein **Prinz Eisenherz** [Prince Valiant] (ECR),
Christian BLEES: 75 Jahre **Peanuts** (Carlsen),
Christian BLEES: **Phantom** anno 1936 (Art:9) S. 51

Treffpunkt Zack

Gerhard FÖRSTER: Eine furchtbare Saison - **Michel Vaillant** Legenden (Zack Edition),
Klaus SCHIKOWSKI: **Sgt. Kirk** [Sargento Kirk] (Schreiber & Leser) S. 52
Christian BLEES: Red Dust revisited - **Wiedersehen mit Comanche** [Revoir Comanche] (Splitter),
Christian BLEES: Billy the Kid als Sympathieträger - **Don Lawrence** - Meister der Illustrations- und Comickunst Bd 3. (All) S. 54

Disney's World

Christian BLEES: Donalds früheste Abenteuer - Disney Comics Library. Carl Barks' **Donald Duck**, Vol 1: 1942-1950 (Taschen) S. 55

Helden

Daniel WAMSLER: Fantastisches zum fantastischen Film - **Fantastic Four** (Panini) S. 56
Anonym (red): **Superhelden** zum Hören - "Übermenschliche Kräfte, einfache Lösungen": Lange Nacht über Superhelden von Christian Blees (Deutschlandfunk),
Klaus SCHIKOWSKI: **Superman**: The World (Panini),
Christian BLEES: **Jan Tenner** Sammelband (Zauberstern) S. 58

Bastei-Freunde

Christian BLEES: **Bessy** bellt und beißt weiter (Mila Verlag),
Christian BLEES: Alles über Die **5 Asse** [Les As] in Bastei-Freunde Nr. 66 (Wick Verlag) S. 59

Independent

Gerhard FÖRSTER: **Fantasy 3000** (Weissblech),
Gerhard FÖRSTER: Neues von **Zebra** - Sprechblase-Index 240-250, Zebra-Ferien-Sonderheft (Gringo Comics),
Gerhard FÖRSTER: **Comic!-Jahrbuch** 2025 (ICOM e.V.) S. 60
Gerhard FÖRSTER: Chris Scheuers **Crocotalk** (Monochrom Verlag) S. 61

Anonym (red): Charmanter Maulwurf: **Pauli** S. 62

Comic: Pauli - Schneewittchen v. Branko Karabajic [aus: Fix & Foxi 51/1969] S. 63-68

Comicgeschichte(n)

Martin JURGEIT: Rückkehr nach Hohenstein. Die wechselvolle Geschichte der **Bild-Abenteuer** S. 70-72
Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 72
Gerhard FÖRSTER: **Die ganze Wahrheit** v. Gerhard Förster & Heinz Wolf (Sprechblase-Sonderband) S. 74
Martin JURGEIT, (Mitarb.: Anselm BLOCHER): **Rick Masters** [Ric Hochet] fast vergessener Neustart 1958 S. 76-77
Rick Master [Ric Hochet] "Das ist dein Fall!" [Relevez le gant!] - Rätsel Nr. 1: Weihnachtsüberraschung v. André-Paul Duchâteau, ill. v. Tibet [aus: Tintin 51/1958] [Auflösung auf Seite 98] S. 77
Christian BLEES: **Kobra** [Vulcan] - 50 Jahre, 50 Fakten S. 78-85
Reprintausgaben bei Panini S. 84
Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 85

Anonym (red): Ein Revolverheld mit vielen Namen - **Kendall** S. 86

Comic: John Kendall - Die Herde [La mandria] T. 1 v. Arturo del Castillo S. 87-94

Interview

Anonym: Lehnig-Serien nach wie vor gefragt. Interview mit **Comic-Preiskatalog** Mit-Herausgeber Maximilian MOJ S. 95

Meine Sammlung und ich

Heute: **Thorsten KRINGS** (Jahrgang 1968) "Es gibt keinen heiligen Gral" S. 96

Leserbriefe über Kendall, Arturo del Castillo u.a. S. 97-98

DIE SPRECHBLASE 252 - Frühjahr 2026 (März 2026)

Editorial von der Redaktion S. 3

Inhalt S. 4 Impressum S. 98

Comic: Die Rottecker Katze v. Karsten Weyershausen S. 6

Comicgeschichte(n)

Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny**/Ronny [Buster] - Eine vergessene Heftserie war der Vorläufer für Kobra S. 8-14

Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 10

Funny-Serien in Bonny. Checkliste S. 11

Die glückliche Familie Day [The Happy Days] S. 12

Der Schatz im Silbersee S. 14

Coverstory

Christian BLEES: US-**Batman** Nr. 423 (1988), Cover von Todd McFarlane S. 15

Comicgeschichte(n)

Michael KLAMP: Die Rückkehr der **Digedags**. Spektakuläres Comeback der Charaktere aus Mosaik S.16-18

Die Erfinder-Serie [Nachdruck aus: mosapedia.de] S. 17

Die Ritter-Runkel-Serie [Nachdruck aus: mosapedia.de] S. 18

Comicgeschichte(n)

Daniel WAMSLER: Pfui, Spinne! Wie **Spider-Man** im japanischen Playboy landete S. 20-21

Die deutschen Veröffentlichungen. Checkliste S. 21 Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 21

Comic: John Kendall - Die Herde [La mandria] T. 2 v. Arturo del Castillo S. 22-28

Meine Sammlung und ich

Heute: **Markus ZEUBE** (Jahrgang 1970) Archivar für Zeitzeugnisse S. 29

Heldengeschichten

Christian BLEES: Der Hype geht weiter - **Phantom**-Fans kommen auch 2026 auf ihre Kosten S. 30-36

46 Monate Phantom. Deutschsprachige Veröffentlichungen von Juni 2022 bis März 2026. Tabelle S. 32-35

Harry - Das Magazin im Magazin - Nachrichten - Berichte - Rezensionen S. 37-55

Comic-Klassiker

Christian BLEES: Egmont Ehapa feiert **Lucky Luke** S. 37

Generation Lehning

Gerhard FÖRSTER: **Harry-Ticker** - Mohlberg-Verlag, HRW-Clubmagazin 61, Sammlerherz 36 S. 38

Gerhard FÖRSTER: **Pauli** schlägt alles (Ingraban Ewald Verlag),

Gerhard FÖRSTER: Von **Tibor** bis zur Reise ans Ende der Welt (Wildfeuer Verlag) S. 38

Gerhard FÖRSTER: Rommel, Troja, Sutter [**Illustrierte Klassiker**] und Fix und Foxi (bsv Hannover),

Gerhard FÖRSTER: **Zorro** und "Die Zeitmaschine" [The Time Machine] von Alex Toth (ilc) S. 39

Verlagsadressen S. 39

Gerhard FÖRSTER: Aller guten Dinge sind drei - Nach Nick und Sigurd jetzt **Ri-Tah** von Kai Stellmann (Pegasos-Verlag) S. 40

Steinchen für Steinchen

Michael KLAMP: Im Osten was Neues (**Mosaik**-Fanzines) [mit] Adressen S. 41

Helden

Christian BLEES: Extrem rares **Superman**-Heft versteigert - "This Island Bradman" von 1988 (Sammlermarkt) S. 42

Treffpunkt Zack

Gerhard FÖRSTER: Der steinige Weg nach oben - **Henri Vaillant** (Zack Edition),

Gerhard FÖRSTER: Eine offene Rechnung - **Michel Vaillant** "Das Ziel" [La cible] (Zack Edition) S. 44

Gerhard FÖRSTER: Charliers verführter Paukenschlag - **Brice Bolt** (Zack Edition),

Gerhard FÖRSTER: John Wayne lässt grüßen **Leutnant Burton** [Lieutenant Burton] (Zack Spezial 17) (Zack Edition) S. 46

Independent

Gerhard FÖRSTER: **Bella Star** sorgt für "Krawall im All" (Weissblech),
Gerhard FÖRSTER: AfD-Seitenhieb bei **Captain Berlin** (Weissblech) S. 47

Media-Mix

Christian BLEES: Vollendung eines Mythos - Die **Blake-und-Mortimer**-Bibliothek (Carlsen),
Christian BLEES: Comics für Erwachsene - **Frank Cappa** (avant) S. 48
Christian BLEES: **Frankenstein** - Illustrierte Klassiker / Bruguera, Sonderband 1 (ECR),
Christian BLEES: **Paul Foran** (All) S. 49

Disney's World

Marcus KIRZYNOWSKI: Atmosphärische Highlights und übertriebene Wortspiele im **Lustigen Taschenbuch** und US-Publikationen - LTB Europareise, LTB Mystery u.a. (Egmont Ehapa/Fantagraphics) S. 50

Bastei-Freunde

Christian BLEES: Die Zeichner des **Bessy**-Studios in Antwerpen - 60 Jahre Bessy Studio (Heider Verlag),
Christian BLEES: Klubinfo der Bastei-Freunde Nr. 67 - Felix Extra (Wick Verlag) S. 51

Nachrufe

Christian BLEES: Silvio "**Sal**" **Buscema** (1936-2026) - Der Arbeiter,
Christian BLEES: Edoardo "**Dino**" **Attanasio** (1925-2026) - Der Mentor,
Gerhard FÖRSTER: **Gerhart Renner** (1955-2026) - Der Engagierte S. 52

Sekundärliteratur

Anonym: "Brüste und Brustwarzen wurden wegretuschiert". Interview mit Axel-Michael WULFF über seine Prince Valiant-Bücher "in europäischen Magazinen 1937-1945" und "in deutschsprachigen Zeitschriften 1950-1986" (Neues über **Prinz Eisenherz**) S. 53
Christian BLEES: Bande-Dessiné-Chronik [sic] - **Comixene** 149 (Edition Alfons),
Christian BLEES: **Deutsche Comicforschung** 2026 (comicplus+),
Christian BLEES: **André-Juillard**-Special - Reddition 82 (Edition Alfons) S. 54
Christian BLEES: Doku im Eigenverlag von Konstantin Schadow - Pantera Bionda (**Blonder Panther**),
Christian BLEES: **Roman Preiskatalog** 2026 (Stefan Riedl Verlag) S. 55

Interview

Anonym: "Jeder Dinosaurier ist 100 Prozent Gefühl". **Pichelsteiner**-Gesamtausgabe bei Kult Comics - Interview mit Hauptverantwortlichem Olaf ENCKE S. 56-59

Comicgeschichte(n)

Christian BLEES: Alarmstufe Blau. Als Commander Straker (**Ufo**) in "Perry - Unser Mann im All" gegen Aliens kämpfte S. 60-62
Checkliste S. 61

Literatur als Comic. Folge 2 S. 64-72

Horst-Joachim KALBE: Auf den Hund gekommen. Deutschsprachige Comicadaptionen der Werke **Jack Londons** S. 64-72
Ruf der Wildnis 65-66, Der Seewolf 66-68, Wolfsblut 68-69, Martin Eden 69-71, Ein Sohn der Sonne 71-72, Jerry, der Insulaner 72
Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 70 Sekundärliteratur S. 72

Personen & Persönlichkeiten

Christian BLEES: Wenn die Literatur ruft. Die tragische Geschichte des Jack-London-Übersetzers **Erwin Magnus** S. 74-76
Unterschlagnene Tantiemen S. 75

Romanwelten

Thomas DOLINA: Ein Romanheld als Kulturgut. Wie Kommissar **San Antonio** [von Frédéric Dard] zur französischen Ikone wurde S. 78-79
Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 79
Christian BLEES: San Antonio als Comic S. 79

Personen & Persönlichkeiten

Lutz GÖLLNER: Ein Ansatz von Anmut und Stärke. Am 6. April wäre **Gil Kane** 100 Jahre alt geworden S. 80-82

Andreas C. KNIGGE: Einfach zeichnen. Zu **Hansrudi Wäschers** 10. Todestag S. 83-85

Comic: Ben Hur nach Lew Wallace v. Ruggero Giovannini [aus: Look and Learn 373-392 (8.März - 19.Juli 1969)] T. 6-10 S. 86-95

Leserbriefe über Die Sprechblase 251 und Literaturadaptionen S. 96-98

DIE SPRECHBLASE 253 - Sommer 2026 (Juli 2026)

Editorial von der Redaktion S. 3

Inhalt S. 4 Impressum S. 98

Comic: Die Rottecker Katze v. Karsten Weyershausen S. 6

Personen & Persönlichkeiten

Christian BLEES: Aus **Adolf Kabateks** Schatztruhe - Die faszinierende Karriere des "Mr. Ehapa" / 75 Jahre Ehapa Verlag S. 8-15

Abenteuer aus Onkel Dagoberts Schatztruhe [Uncle Scrooge] S. 12

Aus Adolf Kabateks Tagebüchern S. 14

Toblerone und rote Flecken - Adolf Kabateks Sohn über das Vermächtnis seines Vaters. Interview mit Johannes KABATEK S. 16-19

Comicgeschichte(n)

Horst-Joachim KALBE: Mal realistisch, mal pathetisch - 150 Jahre Schlacht am **Little Bighorn** S. 20-22,24

Comic: Ben Hur nach Lew Wallace v. Ruggero Giovannini [aus: Look and Learn 373-392 (8.März - 19.Juli 1969)] Episode 3 [T. 11-15] S. 26-35

Coverstory

Christian BLEES: **Tim und Struppi** [Tintin] Band 5. Der blaue Lotos v. Hergé S. 36

Harry - Das Magazin im Magazin - Nachrichten - Berichte - Rezensionen S. 37-52

Christian BLEES: **Harry und Platte** [Tif et Tondu] machen weiter (Salleck Publications) S. 37

Generation Lehnung

Gerhard FÖRSTER: **Harry-Ticker** - Mohlberg-Verlag: Nick, Hüfners Club Info 33, Ingraban Ewald: Nick S. 38, Hopf-Verlag: Falk, Fred Hartmann: Nick S. 39

Gerhard FÖRSTER: Vorläufig abgeschlossen: Ritter-Epos **Arthur** v. Hans Simon und Johannes Günther S. 38

Gerhard FÖRSTER: Silvertip und **Der einsame Reiter** [Lone Ranger] (ilovecomics) S. 39

Verlagsadressen S. 39

Gerhard FÖRSTER: **Tibor** jetzt komplett (Wildfeuer Verlag),

Gerhard FÖRSTER: **Robinson** wirft seinen Schatten voraus (bsv Hannover) S. 40

Treffpunkt Zack

Gerhard FÖRSTER: **Zack Sonderheft 4** (Storys aus dem Graton-Universum [Dossier Michel Vaillant]) :

Darf's ein bißchen mehr sein? (Blattgold),

Gerhard FÖRSTER: Der erste **Bob-Morane**-Roman als Comic "Das höllische Tal" (Zack Edition),

Gerhard FÖRSTER: Gratons Radsport - Michel Vaillant präsentiert "Der Unbekannte der **Tour de France**" (Zack Edition) S. 41

Christian BLEES: Ersatz für Luc Orient - **Tommy Banco** (All Verlag),

Christian BLEES: Kurz und gut - **Hermann**: Die frühen Kurzgeschichten (All Verlag),

Christian BLEES: Wildwest-Reporter **Peter O'Pencil** [Silas Finn] (toonfish) S. 42

Bastei-Freunde

Hans-Martin HEIDER: Fließbandarbeit als Jugendtraum - 60 Jahre **Bessy-Studio**. Interview mit Jeff BROECKX und Ron VAN RIET S. 44

Stars & Strips

Gerhard FÖRSTER: Romero übernimmt bei **Modesty Blaise** (Bocola) S. 46

Christian BLEES: Hal Foster's **Tarzan** - The Complete Sunday Comics 1931-1937 (Taschen) S. 47

Helden

Christian BLEES: Heiner Bades **Phantom** (edition comics & mehr),

Christian BLEES: Düsteres Retro-Sequel **Bat-Man** - Second Knight (Panini) S. 48

Martin JURGEIT: Klassiker-Nachschub für Marvel-Fans: Doctor Strange Classic Collection und **Spider-Man** Classic Collection (Panini),

Martin JURGEIT: Riesige Künstler-Ausgaben "**Artist Edition**" (Panini),

Martin JURGEIT: **Panini-Ticker** - Graphic Novels mit Spider-Man, Crossover-Klassiker, Große Spider-Man Collection S. 49

Media-Mix

Christian BLEES: Wenig überzeugende Fortsetzung: Die Abenteuer von **Blake & Mortimer** "Die atlantische Bedrohung" (Carlsen),

Christian BLEES: Eric Ambler lässt grüßen - Das Doppelleben des **Max Friedman** [La doble vida de Max Fridman] Gesamtausgabe Band 1 v. Vittorio Giardino (Salleck) S. 50

Gerhard FÖRSTER: **Geisterstunde** ist da! (Weissblech) S. 51

Sekundärliteratur

Christian BLEES: Nicht nur für Nerds - Pantera Bionda (**Blonder Panther**) Hintergründe, Bibliographie & Original Art v. Konstantin Schadow,

Christian BLEES: Faszinierend und schwer verdaulich - **Das Trivialepos der DDR**. Mosaik und seine Quellen v. Thomas Kramer (Bachmann Verlag),

Christian BLEES: Wenige Restexemplare von "60 Jahre Bessy Studio" (Heider Verlag) S. 52

Comicgeschichte(n)

Jörg WINNER, (Scans: Daniel WAMSLER): Die Neuen sind da! Wie der **Williams Verlag** mit seinem Superhelden-Programm scheiterte - Das jähe Ende S. 54-61

Das Marvel-DC-Problem S. 58 Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 60

Romanwelten

Thomas DOLINA: Titel-Wirrwarr im Wilden Westen. **Santana** und **Sundance** (beide Bastei-Verlag) S. 62-63

Meine Sammlung und ich

Heute: **Alexander MEYER** (Jahrgang 1978) Der "Klonsaga"-Experte S. 64

Interview

Anonym: Klassiker in neuem Gewand. **Andy Morgan** [Bernard Prince] im Überformat (avant). Interview mit Johann ULRICH und Klaus SCHIKOWSKI S. 66-70

Christian BLEES: Eigenbrötler mit Eigensinn - **Hermann** Huppen (17.7.1938-22.3.2026) S. 69

Comicgeschichte(n)

Marcus KIRZYNOWSKI: Vom Rächer zum Helden und zurück. 50 Jahre **Phantomias** [Paperinik] in Deutschland S. 72-75

Literatur als Comic Folge 3

Horst-Joachim KALBE: Ein Ritter ohne Furcht und Tadel - Sir Walter Scotts "**Ivanhoe**" als Comic [Bearb. u. gek. Nachdr. aus: comicforscher.de] S. 76-83

Der Roman (1820) S. 77

Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 80

Comic

Anonym (red): Spannender Dreiklang - **Utopische Welt** Nr. 50 (Zeiser) S. 84

Comic Geschichten der Nacht v. Karsten Weyershausen, Michael Vogt und Martin Frei S. 85-95

Leserbriefe über Die Sprechblase 252, Jack-London-Romane und -Adaptionen, Dino Attanasios Pitt und Polo [Fanfan et Polo] u.a. S. 96-98

Schlagwort-Register

Suchbegriffe-(Personen, Themen, Titel)-Fundstellen,
die nicht über die digitale Stichwortsuche in den Inhaltsverzeichnissen gefunden werden können,
da sie keine Bestandteile der Titel der gelisteten Beiträge sind

Abenteuer aus Onkel Dagoberts Schatztruhe / Uncle Scrooge

-Christian BLEES: Toblerone und rote Flecken - Adolf Kabateks Sohn über das Vermächtnis seines Vaters.
Interview mit Johannes KABATEK in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 16-19 : S. 18-19

Antiquarische Comics

-Anonym: Lehnung-Serien nach wie vor gefragt. Interview mit **Comic-Preiskatalog** Mit-Herausgeber
Maximilian MOJ in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 95

Archie

-Christian BLEES: **Kobra** [Vulcan] - 50 Jahre, 50 Fakten in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 78-85 : S. 79

Asterix

-Anonym: "Jeder Dinosaurier ist 100 Prozent Gefühl". **Pichelsteiner**-Gesamtausgabe bei Kult Comics -
Interview mit Hauptverantwortlichem Olaf ENCKE in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 56-59 : S. 56-58
-Christian BLEES: Aus **Adolf Kabateks** Schatztruhe - Die faszinierende Karriere des "Mr. Ehapa" / 75 Jahre
Ehapa Verlag in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 8-15 : S. 11,13,15
-Christian BLEES: Toblerone und rote Flecken - Adolf Kabateks Sohn über das Vermächtnis seines Vaters.
Interview mit Johannes KABATEK in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 16-19 : S. 16-17

Baker, Fred

-Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny/Ronny** [Buster] - Eine vergessene Heftserie war der
Vorläufer für Kobra in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 8-14 : S. 11-12

Barks, Carl

-Christian BLEES: Toblerone und rote Flecken - Adolf Kabateks Sohn über das Vermächtnis seines Vaters.
Interview mit Johannes KABATEK in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 16-19 : S. 18

Bearbeitung

-Anonym: "Jeder Dinosaurier ist 100 Prozent Gefühl". **Pichelsteiner**-Gesamtausgabe bei Kult Comics -
Interview mit Hauptverantwortlichem Olaf ENCKE in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 56-59 : S. 59
-Christian BLEES: Alarmstufe Blau. Als Commander Straker (**Ufo**) in "Perry - Unser Mann im All" gegen
Aliens kämpfte in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 60-62 : S. 62

Bibliographien

-Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny/Ronny** [Buster] - Eine vergessene Heftserie war der
Vorläufer für Kobra in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 8-14 : Funny-Serien in Bonny. Checkliste S. 11
-Christian BLEES: Der Hype geht weiter - **Phantom**-Fans kommen auch 2026 auf ihre Kosten in:
Sprechblase 252 (März 2026);S. 30-36 : 46 Monate Phantom. Deutschsprachige Veröffentlichungen von Juni
2022 bis März 2026. Tabelle S. 32-35
-Daniel WAMSLER: Pfui, Spinne! Wie **Spider-Man** im japanischen Playboy landete in: Sprechblase 252
(März 2026);S. 20-21 : Die deutschen Veröffentlichungen. Checkliste S. 21
-Christian BLEES: Alarmstufe Blau. Als Commander Straker (**Ufo**) in "Perry - Unser Mann im All" gegen
Aliens kämpfte in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 60-62 : Checkliste S. 61

Bildschirm-Klassiker

-Horst-Joachim KALBE: Ein Ritter ohne Furcht und Tadel - Sir Walter Scotts "**Ivanhoe**" als Comic [Bearb. u.
gek. Nachdr. aus: comicforscher.de] in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 76-83 : S. 81,82

Blueberry

-Horst-Joachim KALBE: Mal realistisch, mal pathetisch - 150 Jahre Schlacht am **Little Bighorn** in:
Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 20-22,24 : S. 22

Butterworth, Jenny

-Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny/Ronny [Buster]** - Eine vergessene Heftserie war der Vorläufer für Kobra in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 8-14 : Die glückliche Familie Day [The Happy Days] S. 12

Classic Comics / Maravillas de la Literatura / L'aventure et l'histoire

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 8-16 : S. 13-14

Classicomics / Grandes Obras Ilustradas / Histoire de France en bandes dessinées

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 8-16 : S. 12-13

Conan

-Lutz GÖLLNER: Ein Ansatz von Anmut und Stärke. Am 6. April wäre **Gil Kane** 100 Jahre alt geworden in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 80-82 : S. 81-82

Cracker Craine

-Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny/Ronny [Buster]** - Eine vergessene Heftserie war der Vorläufer für Kobra in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 8-14 : S. 13

Deutschsprachige Comics

-Generation Lehning in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 39-42

-Generation Lehning in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 38-40

-Generation Lehning in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026);S. 38-40

Doktor Strange / Dr. Strange

-Jörg WINNER, (Scans: Daniel WAMSLER): Die Neuen sind da! Wie der **Williams Verlag** mit seinem Superhelden-Programm scheiterte - Das jähe Ende in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026);S. 54-61 : S. 55-56

Die eiserne Hand / Steel Claw

-Christian BLEES: **Kobra [Vulcan]** - 50 Jahre, 50 Fakten in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 78-85 : S. 80

Eisner, Will

-Jörg WINNER, (Scans: Daniel WAMSLER): Die Neuen sind da! Wie der **Williams Verlag** mit seinem Superhelden-Programm scheiterte - Das jähe Ende in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026);S. 54-61 : S. 61

Eurocomics

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 8-16 : S. 15

Fachliteratur

-Gerhard FÖRSTER: **Comic!-Jahrbuch 2025** (ICOM e.V.) in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 60

-Anonym: Lehning-Serien nach wie vor gefragt. Interview mit **Comic-Preiskatalog** Mit-Herausgeber Maximilian MOJ in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 95

-Christian BLEES: **Deutsche Comicforschung 2026** (comicplus+) in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 54

-**Florian Julino - Bilder einer Ausstellung** (Salleck)

--Gerhard FÖRSTER: Florian Julino - Ausstellung auf dem Comicfestival München in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 45

-Christian BLEES: 50 Jahre Kult: **50 Jahre Yps** (Egmont Ehapa) in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 48

-Christian BLEES: Doku im Eigenverlag von Konstantin Schadow - **Pantera Bionda** (Blonder Panther) in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 55

-Anonym: "Brüste und Brustwarzen wurden wegretuschiert". Interview mit Axel-Michael WULFF über seine **Prince Valiant**-Bücher "in europäischen Magazinen 1937-1945" und "in deutschsprachigen Zeitschriften 1950-1986" (Neues über Prinz Eisenherz) in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 53

-Gerhard FÖRSTER: Aller guten Dinge sind drei - Nach Nick und Sigurd jetzt **Ri-Tah** von Kai Stellmann (Pegasos-Verlag) in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 40

-Christian BLEES: **Roman Preiskatalog 2026** (Stefan Riedl Verlag) in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 55

-Christian BLEES: Die Zeichner des Bessy-Studios in Antwerpen - **60 Jahre Bessy Studio** (Heider Verlag) in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 51

-Gerhard FÖRSTER: Neues von Zebra - **Sprechblase-Index 240-250**, Zebra-Ferien-Sonderheft (Gringo Comics) in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 60

Fachzeitschriften

-Christian BLEES: Klubinfo der **Bastei-Freunde** Nr. 67 - Feilix Extra (Wick Verlag) in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 51

-Michael KLAMP: Im Osten was Neues (**Mosaik**-Fanzines) [mit] Adressen in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 41

-Christian BLEES: André-Juillard-Special - **Reddition** 82 (Ed. Alfons) in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 54

Felix Extra

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 8-16 : S. 9-10

Franz (d.i. Franz Drappier)

-Christian BLEES: San Antonio als Comic in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 79

Frenz, Bernd

-Christian BLEES: Der Hype geht weiter - **Phantom**-Fans kommen auch 2026 auf ihre Kosten in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 30-36 : S. 31,36

Fuchs, Erika

-Christian BLEES: Aus **Adolf Kabateks** Schatztruhe - Die faszinierende Karriere des "Mr. Ehapa" / 75 Jahre Ehapa Verlag in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 8-15 : S. 9

-Christian BLEES: Toblerone und rote Flecken - Adolf Kabateks Sohn über das Vermächtnis seines Vaters. Interview mit Johannes KABATEK in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 16-19 : S. 17-18

Galaxus

-Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny/Ronny** [Buster] - Eine vergessene Heftserie war der Vorläufer für Kobra in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 8-14 : S. 10

Gerson, Marlies

-Jörg WINNER, (Scans: Daniel WAMSLER): Die Neuen sind da! Wie der **Williams Verlag** mit seinem Superhelden-Programm scheiterte - Das jähe Ende in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 54-61 : S. 56,59

Gervasio, Marco

-Marcus KIRZYNOWSKI: Vom Rächer zum Helden und zurück. 50 Jahre **Phantomias** [Paperinik] in Deutschland in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 72-75 : S. 73-75

Geschichte im Comic

-Horst-Joachim KALBE: Mal realistisch, mal pathetisch - 150 Jahre Schlacht am **Little Bighorn** in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 20-22,24

Green Lantern

-Lutz GÖLLNER: Ein Ansatz von Anmut und Stärke. Am 6. April wäre **Gil Kane** 100 Jahre alt geworden in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 80-82 : S. 80-81

-Jörg WINNER, (Scans: Daniel WAMSLER): Die Neuen sind da! Wie der **Williams Verlag** mit seinem Superhelden-Programm scheiterte - Das jähe Ende in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 54-61 : S. 58

Die großen Comic-Abenteuer / Marvel Classics Comics

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 8-16 : S. 16

Haylock, Gary

-Christian BLEES: Alarmstufe Blau. Als Commander Straker (**Ufo**) in "Perry - Unser Mann im All" gegen Aliens kämpfte in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 60-62 : S. 61-62

Hethke, Norbert

-Detlef LORENZ: **Peter Skodzik** (1946-2025) - ein persönlicher Nachruf in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 43

Illustrierte Bestseller / Illustrated Classics

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025); S. 8-16 : S. 15-16

Illustrierte Klassiker (bsv)

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025); S. 8-16 : S. 8-9

-Horst-Joachim KALBE: Mal realistisch, mal pathetisch - 150 Jahre Schlacht am **Little Bighorn** in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026); S. 20-22,24 : S. 21-22

Illustrierte Klassiker / Classics Illustrated

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025); S. 8-16 : S. 8-9

-Horst-Joachim KALBE: Ein Ritter ohne Furcht und Tadel - Sir Walter Scotts "**Ivanhoe**" als Comic [Bearb. u. gek. Nachdr. aus: comicforscher.de] in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026); S. 76-83 : S. 78-79

Illustrierte Klassiker / Joyas Literarias Juveniles

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025); S. 8-16 : S. 11-12

Isele, Kirsten

-Jörg WINNER, (Scans: Daniel WAMSLER): Die Neuen sind da! Wie der **Williams Verlag** mit seinem Superhelden-Programm scheiterte - Das jähe Ende in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026); S. 54-61 : S. 55-56,59

Joyas Literarias Juveniles

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025); S. 8-16 : S. 9-12

Lee, Stan

-Daniel WAMSLER: Pfui, Spinne! Wie **Spider-Man** im japanischen Playboy landete in: [Sprechblase 252](#) (März 2026); S. 20-21 : S. 21

Literaturadaption

-Horst-Joachim KALBE: Auf den Hund gekommen. Deutschsprachige Comicadaptionen der Werke **Jack Londons** in: [Sprechblase 252](#) (März 2026); S. 64-72 (Ruf der Wildnis 65-66, Der Seewolf 66-68, Wolfsblut 68-69, Martin Eden 69-71, Ein Sohn der Sonne 71-72, Jerry, der Insulaner 72)

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025); S. 8-16 + Bibliographie S. 17-20

MacCoy

-Horst-Joachim KALBE: Mal realistisch, mal pathetisch - 150 Jahre Schlacht am **Little Bighorn** in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026); S. 20-22,24 : S. 22,24

Martina, Guido

-Marcus KIRZYNOWSKI: Vom Rächer zum Helden und zurück. 50 Jahre **Phantomias** [Paperinik] in Deutschland in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026); S. 72-75

Mössler, Horst

-Christian BLEES: Aus **Adolf Kabateks** Schatztruhe - Die faszinierende Karriere des "Mr. Ehapa" / 75 Jahre Ehapa Verlag in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026); S. 8-15 : S. 9-11

Mytek

-Christian BLEES: **Kobra** [Vulcan] - 50 Jahre, 50 Fakten in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025); S. 78-85 : S. 79,84

Noco - Novellencomic

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025); S. 8-16 : S. 15

Pelc, Gene

-Daniel WAMSLER: Pfui, Spinne! Wie **Spider-Man** im japanischen Playboy landete in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 20-21

Penndorf, Gudrun

-Christian BLEES: Toblerone und rote Flecken - Adolf Kabateks Sohn über das Vermächtnis seines Vaters. Interview mit Johannes KABATEK in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 16-19 : S. 17

Planet der Affen / Planet of the Apes

-Jörg WINNER, (Scans: Daniel WAMSLER): Die Neuen sind da! Wie der **Williams Verlag** mit seinem Superhelden-Programm scheiterte - Das jähe Ende in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 54-61 : S. 56,59-60

Produktionsablauf - Verlag

-Ehapa

--Christian BLEES: Aus Adolf Kabateks Schatztruhe - Die faszinierende Karriere des "Mr. Ehapa" / 75 Jahre Ehapa Verlag in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 8-15 : S. 11,13-14

Recht, Klaus

-Jörg WINNER, (Scans: Daniel WAMSLER): Die Neuen sind da! Wie der **Williams Verlag** mit seinem Superhelden-Programm scheiterte - Das jähe Ende in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 54-61 : S. 55,60-61

Das Reich Trigan / The Trigan Empire

-Christian BLEES: **Kobra** [Vulcan] - 50 Jahre, 50 Fakten in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 78-85 : S. 80-81,83

Rinaldi, Riccardo

-Anonym: "Jeder Dinosaurier ist 100 Prozent Gefühl". **Pichelsteiner**-Gesamtausgabe bei Kult Comics - Interview mit Hauptverantwortlichem Olaf ENCKE in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 56-59

Serpieri Collection Western

-Horst-Joachim KALBE: Mal realistisch, mal pathetisch - 150 Jahre Schlacht am **Little Bighorn** in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 20-22,24 : S. 24

Spider-Man

-Lutz GÖLLNER: Ein Ansatz von Anmut und Stärke. Am 6. April wäre **Gil Kane** 100 Jahre alt geworden in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 80-82 : S. 81

Spiderman / Spider

-Christian BLEES: **Kobra** [Vulcan] - 50 Jahre, 50 Fakten in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 78-85 : S. 80

Des Teufels Spielzeug / Wicked Toymaker

-Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny/Ronny** [Buster] - Eine vergessene Heftserie war der Vorläufer für Kobra in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 8-14 : S. 10-11

Thunderbolt

-Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny/Ronny** [Buster] - Eine vergessene Heftserie war der Vorläufer für Kobra in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 8-14 : S. 12-13

Die tollen Abenteuer von Charlie Peace / The Astounding Adventures of Charlie Peace

-Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! **Bonny/Ronny** [Buster] - Eine vergessene Heftserie war der Vorläufer für Kobra in: Sprechblase 252 (März 2026);S. 8-14 : S. 13-14

Übersetzung

-Christian BLEES: Toblerone und rote Flecken - Adolf Kabateks Sohn über das Vermächtnis seines Vaters. Interview mit Johannes KABATEK in: Sprechblase 253 (Juli 2026);S. 16-19 : S. 16-18

Verlage

-Egmont

--Georg F.W. TEMPEL: Menschenfreundlichkeit und feinsinniger Witz - zum Tod von Michael F. Walz (1954-2025) in: Sprechblase 251 (Oktober 2025);S. 44

-Jungfer

--Christian BLEES: Kobra, übernehmen Sie! Bonny/Ronny [Buster] - Eine vergessene Heftserie war der Vorläufer für Kobra in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 8-14 : S. 8-9,14

Wäscher, Hansrudi

-Martin JURGEIT: Rückkehr nach Hohenstein. Die wechselvolle Geschichte der **Bild-Abenteuer** in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 70-72, mit Markt Monitor [Sammler-Preise] S. 72

-Detlef LORENZ: **Peter Skodzik** (1946-2025) - ein persönlicher Nachruf in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 43

Weiss, Joe oder Stanley

-Christian BLEES: Auf der Suche nach dem Super-Model. Das Vorbild hinter Jerry Siegels und Joe Shusters **Superman**: Emanuel Murrow in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 34-38 : S. 36-37

Welt-Bestseller

-Horst-Joachim KALBE: **Berühmte Geschichten** und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 8-16 : S. 11-12

-Horst-Joachim KALBE: Ein Ritter ohne Furcht und Tadel - Sir Walter Scotts "**Ivanhoe**" als Comic [Bearb. u. gek. Nachdr. aus: comicforscher.de] in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026);S. 76-83 : S. 82-83

Zack Parade

-Christian BLEES: Alarmstufe Blau. Als Commander Straker (**Ufo**) in "Perry - Unser Mann im All" gegen Aliens kämpfte in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 60-62 : S. 62

Zeitschriften

-Yps

--Horst-Joachim KALBE: Berühmte Geschichten und weltweite Bestseller in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 8-16 : S. 13

Comic-Register

Ben Hur nach Lew Wallace v. Ruggero Giovannini [aus: Look and Learn 373-392 (8.März - 19.Juli 1969)] [T. 1-5] in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 23-32

Episode 2 [T. 6-10] in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 86-95

Episode 3 [T. 11-15] in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026);S. 26-35

Geschichten der Nacht v. Karsten Weyershausen, Michael Vogt und Martin Frei [Kolorierter Nachdr. aus: Utopische Welt Nr. 50 (1990)] in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026);S. 85-95

John Kendall - Die Herde [La mandria] v. Arturo del Castillo

T. 1 in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 87-94

T. 2 in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 22-28

Pauli - Schneewittchen v. Branko Karabajic [aus: Fix & Foxi 51/1969] in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 63-68

Rick Master [Ric Hochet] "Das ist dein Fall!" [Relevez le gant!] - Rätsel Nr. 1: Weihnachtsüberraschung v. André-Paul Duchâteau, ill. v. Tibet [aus: Tintin 51/1958] in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 77 [Auflösung auf Seite 98]

Die Rottecker Katze v. Karsten Weyershausen

in: [Sprechblase 251](#) (Oktober 2025);S. 6

in: [Sprechblase 252](#) (März 2026);S. 6

in: [Sprechblase 253](#) (Juli 2026);S. 6

Alle Angaben sind wie immer ohne Gewähr.

Impressum

SPRECHBLASE-INDEX. Inhaltsverzeichnisse und Schlagwort-Register der Sprechblase 2025 ff. (SB 251-253)
zusammengestellt v. W.P.Berres, Köln, Juli 2026

Der Sprechblase-Index erscheint ausschließlich digital beim Bildschriftenverlag Hannover (bsv) zur Information über den Inhalt der bisher erschienenen Ausgaben der neuen Sprechblase ab Herbst 2025, als PDF online auf comicforscher.de